

19 febbraio 2009

Ricoh annuncia il lancio della nuova CX1

Fotocamera digitale dotata di obiettivo grandangolare con zoom ottico 7.1x e gamma dinamica massima equivalente a 12 EV

Tokyo, Giappone, 19 febbraio 2009 – Ricoh Co. Ltd. (Presidente e CEO: Shiro Kondo) ha annunciato oggi la realizzazione e la distribuzione della Ricoh CX1, una nuova fotocamera digitale compatta dotata di obiettivo grandangolare con zoom ottico 7.1x (lunghezza focale equivalente a 35 mm, da 28 a 200 mm). A differenza dei precedenti modelli, la CX1 consente di immortalare anche immagini a contrasto molto elevato grazie ad un'ampia gamma dinamica equivalente a 12 EV (valore di esposizione).

Grazie al nuovo motore di elaborazione delle immagini Smooth Image Engine IV e al nuovo sensore CMOS per l'elaborazione delle immagini ad alta velocità, la CX1 garantisce riprese di elevata qualità ed un'ampia gamma dinamica comprensiva di modalità doppio scatto.

Inoltre, funzioni come il bilanciamento automatico del bianco multi-pattern (che bilancia il bianco sulla base delle differenti fonti di luce dell'immagine) e la messa a fuoco multi AF (che consente di riprendere immagini consecutive a sette diverse distanze focali automaticamente impostate dalla fotocamera) consentono alla nuova CX1 di immortalare bellissime immagini quasi del tutto uguali a quelle che potrebbero essere carpite ad occhio nudo.

La CX1 vanta un grande display VGA da 920.000 punti, 3,0 pollici, ed elevate funzioni di scatto continuo alla velocità di circa 4 fotogrammi/sec. che rendono ancor più semplice scattare ottime fotografie. Questa fotocamera digitale eleva il già noto concetto di design "Strumento da utilizzare tutti i giorni" ad un nuovo livello di perfezione.

<Caratteristiche principali della nuova CX1>

1. Maggiore qualità delle immagini grazie ad un nuovo motore di elaborazione e ad un innovativo sensore.
 - La CX1 si avvale del nuovo motore di elaborazione delle immagini Smooth Image Engine IV e dell'innovativo sensore CMOS per l'elaborazione di immagini ad alta velocità. In condizioni di ripresa ad alta sensibilità, tali innovazioni determinano una migliore risoluzione di quella offerta dai precedenti modelli e consentono di ridurre al minimo il rumore senza con questo compromettere la riproduzione dei colori.
 - L'abbinamento di un circuito personalizzato al motore di elaborazione delle immagini ha consentito lo sviluppo di un algoritmo di interpolazione di pixel in grado di espandere la gamma dinamica della CX1 fino ad un massimo di 1 EV in più rispetto ai metodi convenzionali. Questo processo ha consentito di ridurre notevolmente i riflessi tipici delle condizioni di contrasto molto elevato e di ricreare, pertanto, la stessa bellezza che sarebbe percepibile ad occhio nudo.
2. Modalità doppio scatto con gamma dinamica per un'eccellente riproduzione di luci ed ombre.
 - Le migliori apportate al motore di elaborazione delle riprese e al sensore delle immagini consentono alla CX1 di effettuare scatti continui ad alta velocità. Esse hanno, inoltre, contribuito allo sviluppo di una gamma dinamica con modalità doppio scatto in grado di effettuare scatti consecutivi ad alta velocità di due immagini fisse con differenti esposizioni e di registrare, infine, un'unica immagine caratterizzata dalla combinazione delle porzioni meglio esposte di entrambe. Grazie all'espansione della gamma fino ad un massimo di 12 EV, questa modalità consente di immortalare immagini quasi del tutto corrispondenti a quelle che potrebbero essere carpite ad occhio nudo.
 - È, naturalmente, anche possibile registrare immagini normali in abbinamento a immagini ad ampliata gamma dinamica, al fine di poter comparare i risultati dopo lo scatto.
3. La funzione di bilanciamento automatico del bianco multi-pattern garantisce eccellenti risultati di riproduzione del colore laddove si debbano riprendere soggetti caratterizzati da temperature di colore differenti.
 - Questa funzione consente di definire l'opportuno bilanciamento del bianco in corrispondenza delle più disparate fonti di luce dell'immagine, sia che si tratti di scene interessate da luci ed ombre, sia che esse siano caratterizzate dalla combinazione di flash e luce naturale (o luce fluorescente). Questa funzione migliora la qualità dell'immagine delle fotografie di persone che sarebbero state difficili da immortalare con l'ausilio dell'ormai obsoleta funzione di bilanciamento automatico del bianco.
4. Display VGA da 920.000 punti, 3,0 pollici, ad alta risoluzione.
 - Il grande display LCD ad alta risoluzione presenta un ampio angolo di visione ed un elevato contrasto. Lo schermo è provvisto di apposito rivestimento antispurco in fluoro, copertura rigida antigraffio e protezione antiriflesso volta a consentirne facile visualizzazione anche in caso di utilizzo esterno in piena luce solare.
 - Il display VGA utilizza font di impatto immediato ed è reso ancor più semplice da utilizzare con incrementate impostazioni video di facile lettura. È, inoltre, corredato di una funzione di

visualizzazione su schermo di 81 immagini che si rivela molto utile in fase di riproduzione.

- La visualizzazione di immagini durante la ripresa ne risulta facilitata, in quanto avviene entro un apposito riquadro che non si sovrappone alle correnti immagini oggetto di ripresa.

5. Grazie alla modalità di messa a fuoco multi AF, la fotocamera è in grado di impostare automaticamente sette diverse distanze focali e di effettuare riprese da ognuna di esse in successione.

- La fotocamera imposta automaticamente sette diverse distanze focali e consente di effettuare scatti consecutivi ad alta velocità di sette immagini adeguando di volta in volta la messa a fuoco. Dopo lo scatto, sarà possibile selezionare l'immagine dotata della miglior messa a fuoco. Questa funzione si rivela particolarmente efficace per la riproduzione di soggetti (ad esempio fiori) la cui posizione non consenta adeguata messa a fuoco.

*Le immagini scattate consecutivamente vengono registrate come singoli file MP (un formato che consente di salvare più immagini fisse in un singolo file).

6. Le incrementate funzioni di scatto continuo ad alta velocità consentono di immortalare alla perfezione soggetti in movimento.

- Grazie alla modalità scatto continuo, è possibile effettuare scatti continui di immagini fisse con il massimo numero di pixel alla velocità di circa 4 fotogrammi/sec.

*La velocità dello scatto continuo varia in funzione delle condizioni di ripresa, del tipo di scheda, delle condizioni della stessa ecc.

- La funzione di scatto continuo M plus consente di effettuare scatti continui e di salvare le 30 immagini (30 fotogrammi/sec.) immortalate nel corso del secondo precedente il sollevamento del dito dal pulsante di rilascio dell'otturatore o le 30 immagini (15 fotogrammi/sec.) immortalate nel corso dei due secondi precedenti. La pressione continuata del pulsante di rilascio dell'otturatore fino al momento stabilito garantisce il salvataggio di tutte le immagini immortalate.

*La dimensione dell'immagine è fissata a N1728 (2M).

*Le immagini scattate consecutivamente vengono registrate come singoli file MP (un formato che consente di salvare più immagini fisse in un singolo file).

- Grazie alla funzione di scatto continuo ad elevata velocità, la CX1 è in grado di scattare 120 immagini (120 fotogrammi/sec.) nel corso dell'intervallo di tempo di un secondo circa successivo alla pressione del pulsante di rilascio dell'otturatore, o 120 immagini (60 fotogrammi/sec.) in due secondi circa.

*La dimensione dell'immagine è fissata a N640 (VGA).

*Le immagini scattate consecutivamente vengono registrate come singoli file MP (un formato che consente di salvare più immagini fisse in un singolo file).

7. Zoom ottico 7.1x (lunghezza focale equivalente a 35 mm, da 28 a 200 mm) su un corpo caratterizzato da facilità d'uso e portabilità.

- Il sistema a doppio obiettivo ritraibile originale Ricoh ha consentito di montare un obiettivo grandangolare con zoom ottico 7.1x su un corpo caratterizzato da facilità d'uso e portabilità.
- Questo obiettivo può supportare un'ampia gamma di condizioni, da riprese grandangolari di ampi paesaggi o di scene interne con spazio limitato tra la fotocamera e il soggetto a riprese con teleobiettivo ad alto impatto.

8. Funzioni avanzate di macrofotografia.

- Sono disponibili funzioni di macrofotografia ad alta efficienza. Distanza di un 1 cm dal soggetto con il massimo grandangolo* e di 25 cm con il massimo teleobiettivo. *Lunghezza focale equivalente a 32 mm per le fotocamere da 35 mm
- In caso ci si avvicini troppo al soggetto in modalità ripresa facile, la fotocamera passerà automaticamente alla modalità macro, consentendo all'utente di trarre il massimo vantaggio da tale funzione senza l'inconveniente di dover reimpostare i canoni di ripresa.

9. Una vasta gamma di funzioni ispirate al concetto "Uno strumento da utilizzare tutti i giorni".

- Livello elettronico con utilizzo di un sensore di accelerazione.
- Sensore immagine per la riduzione di sfocature da movimento per evitare le classiche sfocature determinate dal movimento della mano.
- La modalità di riconoscimento facciale identifica automaticamente i volti in una scena e ne ottimizza messa a fuoco, esposizione e bilanciamento del bianco.
- Modalità di ripresa facile per divertirsi e scattare foto senza difficoltà.
- Funzione di visualizzazione della distanza minima di ripresa che consente di visualizzarla sul display sulla base delle impostazioni di zoom prescelte.
- Formato quadrato delle immagini a rapporto di aspetto 1:1 (rapporto verticale/orizzontale).
- La nuova funzione anteprima immagine facilita la rapida visualizzazione delle immagini desiderate tra quelle scattate.
- Possibilità di passare da una fotogramma all'altro mentre l'immagine fissa sul display resta in primo piano in modalità di riproduzione.

< Opzioni Ricoh CX1 >

Nome accessorio	Modello
Batteria ricaricabile	DB-70
Caricabatterie	BJ-7
Custodia morbida (nera)	SC-90BK
Custodia morbida (marrone)	SC-90BN
Cinturino	ST-2
Cavo di scatto	CA-1
Alimentatore CA	CA-4g

*La "gamma dinamica" di una fotocamera digitale misura l'intensità di luce che essa è in grado di elaborare.

*Il termine "file MP" utilizzato nel presente documento si riferisce a "File MP estesi" che siano conformi ai "formati immagine" standardizzati da CIPA. (L'estensione del file è MPO.)

Grazie ai file immagine MP registrati dalla CX1, è possibile estrarre e salvare fotogrammi all'interno della fotocamera come singole immagini JPEG.

Caratteristiche tecniche principali della Ricoh CX1

N. di pixel effettivi (Fotocamera):

Circa 9,29 milioni di pixel

Sensore immagine:

CMOS 1/2,3 pollici (pixel totali: circa 10,29 milioni di pixel)

Obiettivo:

Lunghezza focale: $f = 4,95 - 35,4$ mm (lunghezza focale equivalente a 35 mm: da 28 a 200 mm. Con lo zoom a passi inserito, sono possibili le 7 seguenti lunghezze focali: 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm e 200 mm).

Apertura F: Da F3,3 (Grandangolo) a F5,2 (Teleobiettivo)

Distanza di ripresa: Ripresa normale: Da circa 30 cm a infinito (Grandangolo), da circa 1,0 m a infinito (Teleobiettivo) (dalla parte anteriore dell'obiettivo)

Ripresa macro: Da circa 1 cm a infinito (Grandangolo), da circa 25 cm a infinito (Teleobiettivo), da circa 1 cm a infinito (Ripresa macro) (dalla parte anteriore dell'obiettivo)

Struttura obiettivo: 10 elementi in 7 gruppi (obiettivo asferico: 4 elementi e 5 superfici)

Ingrandimento dello zoom:

Zoom ottico: 7,1x (lunghezza focale equivalente a 35 mm: da 28 a 200 mm)

Zoom digitale: da 4,8x fino a 34,1x (equivalente a 960 mm) in abbinamento allo zoom ottico

Zoom a ridimensionamento automatico: da $5,4x^{*1}$ fino a $38,6x^{*1}$ (equivalente a 1.080 mm) in abbinamento allo zoom ottico

Modalità di messa a fuoco:

Multi AF (metodo AF a contrasto) / Spot AF (metodo AF a contrasto) / Obiettivo multiplo AF / Messa a fuoco manuale / Snap / Infinito (lampada ausiliaria AF)

Riduzione sfocatura da movimento:

Stabilizzatore di immagine tramite sensore

Velocità dell'otturatore:^{*2}

Immagine fissa: 8, 4, 2, 1 - 1/2000 sec. / Filmato: da 1/30 a 1/2000 sec.

* Scatto continuo:

Velocità scatto continuo^{*3}: circa 4 fotogrammi/sec. (F3456, F3:2, F1:1 tempo di ripresa; la velocità di scatto dopo 60 immagini è di circa 3 fotogrammi/sec.)

Capacità di scatto continuo: 999 immagini

Regolazione esposizione:

Modalità di misurazione esposimetrica: Misurazione multipla (256 segmenti), Media pesata al centro, Misurazione spot / Modalità esposizione: Programma AE

Compensazione esposizione: Compensazione dell'esposizione manuale +/-2,0EV (con incrementi di 1/3EV), Funzione Auto Bracket (-0,5EV, ± 0 , +0,5EV)

Sensibilità ISO (Standard Output Sensitivity):

AUTO, AUTO-HI, ISO80 / ISO100 / ISO200 / ISO400 / ISO800 / ISO1600

Modalità di bilanciamento del bianco:

AUTO / AUTO Multi-Pattern / Esterni / Nuvoloso / Lamp incandescente / Lamp incandescente 2 / Lamp fluorescente / Impostazioni manuali, Funzione di riquadro bilanciamento del bianco

Flash:

Modalità flash integrato: Auto (in condizioni di poca luce e con soggetto in controluce), Flash occhi rossi, Flash On, Flash synchro, Flash Off

Portata del flash integrato: Da circa 20 cm a 3,0 m (Grandangolo), da circa 25 cm a 2,0 m (Teleobiettivo) (ISO Auto / ISO 400, dalla parte anteriore dell'obiettivo)

Compensazione flash: +/-2.0EV (con incrementi di 1/3EV)

Display:

LCD 3,0 pollici (circa 920.000 punti)

Modalità di ripresa:

Modalità di ripresa automatica / Modalità di ripresa facile / Gamma dinamica modalità scatto doppio / Modalità scatto continuo (Continuo, Continuo M Plus, Continuo alta velocità) /

Modalità scena (Ritratto / Viso / Sport / Ritratto notturno / Paesaggio / Notturna / Alta sensibilità / Zoom Macro / Correzione inclinazione / Testo) / Modalità personalizzata / Modalità filmato

Modalità qualità immagine:^{*4}

F (Fine) / N (Normale)

N. di pixel registrati:

Immagine fissa / più immagini: [4:3] 3456x2592, 3072x2304, 2592x1944, 2048x1536, 1728x1296 (M-Cont Plus), 1280x960, 640x480 / [3:2] 3456x2304 / [1:1] 2592x2592

Filmato: 640x480, 320x240

Testo: 3456x2592, 2048x1536

Supporti di registrazione:

Scheda di memoria SD (32, 64, 128, 256, 512 MB, 1GB, 2GB), scheda di memoria SDHC (4GB, 8GB, 16GB, 32GB), memoria interna (circa 88MB)

Capacità di memoria (Immagini/ Tempo):^{*5} **(memoria interna 88 MB)**

Immagine fissa / più immagini: 3456x2592 (F: 24, N: 43) / 3456x2304 (F: 28) / 2592x2592 (F: 33) / 3072x2304 (N: 53) / 2592x1944 (N: 73) / 2048x1536 (N: 109) / 1728x1296 (N: 143)(M-Cont Plus) / 1280x960 (N: 181) / 640x480 (N: 705)

Filmato^{*6}: 640x480: 15 fotogrammi/sec. (1 min. 42 sec.), 320x240: 15 fotogrammi/sec. (4 min. 19 sec.) / 640x480: 30 fotogrammi/sec. (51 sec.), 320x240: 30 fotogrammi/sec. (2 min. 12 sec.)

Formato di registrazione:

Immagine fissa: JPEG (Exif ver. 2.21)^{*7}

Più immagini: CIPA DC-X007-2009 conforme alla bozza Formato Immagini

Filmato: AVI (compatibile con formato JPEG Open DML Motion)

Metodo di compressione: Metodo conforme alle linee guida JPEG

Altre funzioni di ripresa principali:

Scatto continuo, Autoscatto (tempo di funzionamento: circa 10 sec. / circa 2 sec. / autoscatto personalizzato), Timer a scatti intervallati (Intervallo di ripresa: da 5 sec. a 1 ora (passi di 5 sec.)^{*8}, Funzione di bracket per il colore, Funzione di bracket per l'obiettivo, Apertura minima, spostamento dei bersagli AE / AF, Istogramma, Reticolo, Livello elettronico

Altre funzioni principali di riproduzione:

Visualizzazione retino, Visualizzazione ingrandita (massimo 16x), Ridimensionamento, Compensazione livello, Compensazione bilanciamento del bianco, Ritaglio, Anteprema, Slideshow, Impostazione DPOF

Interfaccia:

USB 2.0 mini-B (USB High-Speed), compatibile con la memoria di massa*⁹ / Uscita AV 1.0Vp-p (75Ω)

Metodo segnale video:

NTSC, PAL commutabile

Alimentazione:

Batteria ricaricabile: DB-70 x1, alimentatore CA (CA-4g opzionale)

Consumo batteria:*¹⁰

In base allo standard CIPA: Con DB-70, circa 270 immagini (quando l'attenuatore automatico LCD è attivo)*¹¹

Dimensioni:

101,5 mm (W) x 58,3 mm (H) x 27,9 mm (D) (escluse le parti sporgenti)

Peso:

Circa 180 g (esclusi batteria, scheda di memoria SD, cinturino), Accessori circa 23 g (batteria, cinturino)

Temperatura di utilizzo:

0°C-40°C

*1. Formato di immagine VGA

*2. Il limite massimo e minimo di velocità dell'otturatore varia in funzione della modalità di scatto e dell'uso del flash.

*3. Valori stabiliti sulla base dei test effettuati da Ricoh con l'ausilio di una scheda di memoria SDHC Panasonic PRO HIGH SPEED 8GB. La velocità di scatto continuo e il numero di immagini variano in funzione delle condizioni di ripresa, dei metodi di registrazione utilizzati, delle condizioni degli stessi ecc.

*4. Le modalità di qualità immagine disponibili variano a seconda della dimensione dell'immagine.

*5. Numero stimato di immagini fisse registrabili e quantità stimata del tempo di registrazione per i filmati.

*6. La lunghezza massima per una sessione di registrazione di un filmato è 90 minuti, equivalente a un file di dimensioni massime pari a 4GB.

*7. Compatibile con DCF e DPOF. DCF è l'abbreviazione dello standard JEITA "Design rule for Camera File System." Non è garantita la completa compatibilità con altri dispositivi.

*8. Quando il flash è impostato su off

*9. Il driver di memorizzazione di massa è compatibile con Windows Me, 2000, XP, Vista, Mac OS9.0-9.2.2, e Mac OSX10.1.2-10.50,5.

*10. La capacità di ripresa è stata misurata utilizzando i parametri dello standard CIPA. Si tratta soltanto di una stima e le prestazioni possono variare a seconda delle condizioni d'uso.

*11. Quando l'attenuatore automatico LCD è impostato su off: circa 250 immagini



CX1 (Nera)

* Windows è un marchio commerciale registrato o un marchio commerciale di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.

* Mac OS è un marchio commerciale registrato di Apple Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

Ricoh Italia srl (PMMC Italy) - via Martesana,12 - 20090 Vimodrone - Milano - Italy
Contact: Luca Belisari - Phone 02-91987217 - Fax. 02-91987522 - E-mail: l.belisari@ricoh.it
http://www.ricoh.com/r_dc/press/index_it.html