News Release

RICOH

２００８年6月２４日

株式会社リコー
広報部
東京都中央区銀座8-13-1
Fax:(03)3543-8126
URL:http://www.ricoh.co.jp/

1210万画素CCD、新エンジン採用により高画質を実現したコンパクトデジタルカメラ

「GX200」を新発売

株式会社リコー(社長執行役員：近藤史朗)は、2007年4月に発売したコンパクトデジタルカメラ「Caplio(キャプリオ) GX100」の後継機として、さらなる高画質化を実現した「GX200」を開発し、新発売いたします。

製品名	GX200 VF KIT	GX200
パッケージ形態	液晶ビューファインダー同梱	液晶ビューファインダーなし
希望小売価格	オープン	
発売日	2008年７月４日	
月産台数	10,000台	

＊ GX200**の付属品として、リチャージャブルバッテリー、バッテリーチャージャー、**AV**ケーブル、**USB**ケーブル、**CD-ROM(**ソフトウェア**)、ストラップ、レンズキャップなどが含まれます。**
＊ GX200 VF KIT**には上記のほか液晶ビューファインダーが含まれます。**

新製品「GX200」は、コンパクトなボディに24～72mm相当(焦点距離の35mm判カメラ換算値)の高性能ワイドズームレンズ、多彩なマニュアル撮影機能や着脱式の液晶ビューファインダーなどを搭載した「Caplio GX100」のコンセプトを継承し、1210万画素CCD搭載による解像力の向上と、画像エンジン「スムースイメージングエンジンⅢ」の採用による画像ノイズの大幅な低減を実現しました。「Caplio GX100」でご好評をいただいた、高い解像度を持つ広角レンズユニットの性能をより高め、更なる高画質撮影が可能になりました。

また、2.7型46万ドットの大型HVGA液晶や電子水準器のほか、カメラ好きの皆様に、作品作りを楽しんでいただける多彩な撮影機能を搭載いたしました。

※この資料に記載されているレンズ焦点距離はすべて 35mm 判カメラ換算値です。

＜GX200 の主な特徴＞

１．1210万画素CCDと新画像エンジンの採用により画質を向上しました。

・有効1210万画素の高性能CCDを搭載。高画素化により解像力を向上。
・好評の画像エンジン「スムースイメージングエンジンⅢ」を採用することにより、解像度、彩度を落とさずに画像ノイズを大幅に低減。
・レンズユニットの改良によりゴーストを低減。解像度の高いレンズ(※)とあいまって高画質撮影が可能。

(※)前機種「Caplio GX100」に搭載された24～72mm相当のワイドズームレンズです。非球面、特殊低分散ガラス、高屈折率低分散ガラスを使用した7群11枚の贅沢な構成になっています。これを最適配置することで、広角側でも歪曲収差や色収差、周辺光量落ちを抑えた上で、F2.5～4.4の明るさを実現。

２．高精細2.7型46万ドットHVGA液晶を搭載しました。

・広視野角、高コントラストの屋外でもくっきり見やすい2.7型46万ドットの高精細液晶を搭載。サムネイル表示時の20分割された小さな画像も鮮やかに再現。

３．加速度センサーを利用した電子水準器を搭載しました。

・水準器設定をＯＮにすると、カメラが水平の時には画像モニターに表示される水平インジケーターが緑色に点灯。画面を見ながら水平を確認することができ、風景や建物、地平線の入った構図等などカメラを水平にして撮影したいときに有効。
・カメラが水平であることが確認できる通知音設定が可能。
・ビューファインダーをのぞきながら使用可能。

４．多彩な撮影機能と操作性を実現しました。

・「スムースイメージングエンジンⅢ」の採用とバッファメモリーの増強により、RAW モードで 5 枚までの連続撮影が可能になったほか、露出を自動的に変化させて撮影するブラケット機能が RAW でも利用可能に。また、RAW モードでもアスペクト比（画面縦横比）1:1 モードが利用可能になるなど、RAW 撮影機能を強化。
・モードダイヤルに自分好みの撮影条件を 3 種類まで設定できるマイセッティング機能を搭載。（「Caplio GX100」は 2 種類）
・ワンプッシュで切替が可能なファンクションボタンを本体上面のほか背面の十字キーにも搭載。「AF⇔MF」、「AE ロック」、「JPEG⇔RAW」、「カラー⇔白黒」などの切替からよく使うものをカスタマイズして設定可能。突然のシャッターチャンスでも、すばやく好みのモードでの撮影が可能。
・これまでマクロ撮影時のみ使用できたAFターゲット移動機能が通常撮影時でも可能に。カメラを動かすことなく、AFとAEの両方、またはどちらかのターゲットを移動可能。
・スライドスィッチにより手動でポップアップできるフラッシュを採用。光量を＋2.0EV～-2.0EV まで補正できる調光補正機能や、発光量を設定できるマニュアル発光機能、発光タイミングを「先幕」または「後幕」に設定できるフラッシュシンクロ設定機能など、フ

ラッシュ機能を強化。
・画像モニター上での画像確認をしやすくする、縦横自動回転再生を実現。
・明暗差のある被写体でも、白飛びや黒つぶれを低減して適切な明るさになるように、撮影時にカメラが自動的に補正する自動レベル補正機能を搭載。
・撮影時に画像のゆがみを自動的に補正するディストーション補正機能を搭載（オン/オフ選択可能）。
・絞り優先モード時、設定した絞り値では露出オーバーになる場合に自動的に絞り値を調整する、絞り自動シフト機能を搭載。

５．撮影画像をカメラ内で加工することができる撮影後編集機能がさらに充実しました。

（1)画像の色調を補正するホワイトバランス補正
撮影した静止画の色調を、グリーン、マゼンタ、ブルー、アンバーそれぞれの色合いに補正して記録可能。

（2)画像の明度、コントラストを補正するレベル補正
撮影した静止画の明度、コントラストをオート、またはマニュアルで補正して記録可能。マニュアル補正では、ヒストグラムを調整しながら画像を補正。

（3)多彩なモノクローム表現
・色、色の濃さ、コントラスト、シャープネスをそれぞれ 5 段階の設定が可能。
・色は、セピア、赤、緑、青、紫から好みの選択が可能。

６．オプションの充実により拡張性をさらに高めました。

・レンズ部の繰り出しと連動して同時に開閉するレンズキャップ(LC-1)を追加。
・フード内蔵、フィルタ装着も可能な 135mm 相当(望遠端で)のテレコンバージョンレンズ(ＴＣ-1)を追加。(テレコンバージョンレンズ装着時は、ズーム位置が望遠端以外の場合は画像の一部にケラレが生じます。)

※上記 2 つは、「Caplio GX100」にも装着可能。
（TC-1 を Caplio GX100 で使用するためにはファームウェアのアップデートが必要です）

７．着脱式の液晶ビューファインダーを装着することが可能です。

・着脱式でチルト可能な液晶ビューファインダーに対応（GX200 VF KITには同梱）。
・視野率100%でパララックス(視差)もなく、液晶モニターと同様に各種情報の表示も可能。
・明るい屋外での撮影に便利。また、フィルムカメラライクなスタイルでの撮影が可能。

＜GX200カスタマイズサービスについて＞

・レリーズボタンアジャストサービス(希望小売価格：3,000円、税込み価格：3,150円)
レリーズボタンを押す際の重さを微調整します。

※受付は、リコー銀座カメラサービスセンター(銀座)、デジタルカメラサービスセンター(新横浜)、リコー大阪カメラサービスセンター(江坂)の窓口への直接お持込みのみとなります。

＜GX200のオプション価格表＞

商品名	型　名	希望小売価格	(税込)
液晶ビューファインダー*1	VF-1	22,000円	23,100円
リチャージャブルバッテリー	DB-60	4,000円	4,200円
バッテリーチャージャー	BJ-6	4,000円	4,200円
ACアダプター	AC-4c	5,500円	5,775円
ワイドコンバージョンレンズ*2	DW-6	15,000円	15,750円
テレコンバージョンレンズ*2	TC-１	16,500円	17,325円
フード&アダプター	HA-2	5,000円	5,250円
ソフトケース	SC-45	5,600円	5,880円
ネックストラップ*3	ST-2	2,000円	2,100円
ケーブルスイッチ	CA-1	2,800円	2,940円
自動開閉式レンズキャップ	LC-１	1,600円	1,680円

*1・GX200 VF KITには液晶ビューファインダー VF-1が含まれます。

*2・ワイドコンバージョンレンズ/テレコンバージョンレンズを使用するにはフード＆アダプター HA-2が必要です。

・ワイドコンバージョンレンズ/テレコンバージョンレンズを装着すると、ケラレが生じるため内蔵フラッシュはご使用になれません。

*3・GX/GX8用のネックストラップ ST-1はご使用になれません。

＜GX200の主な仕様＞

項目		仕様
カメラ部有効画素数		約 1210 万画素
撮像素子		1/1.7 型原色 CCD（総画素数約 1240 万画素）
レンズ	焦点距離	f=5.1～15.3mm (焦点距離の 35 ㎜換算値で 24～72 ㎜。ステップズーム設定時、24mm、28mm、35mm、50mm、72mm に固定可能)
	Ｆ値	Ｆ2.5（広角）～F4.4（望遠）
	撮影距離範囲	通常撮影：約 30cm ～ ∞ （広角）、約 30cm ～ ∞ （望遠）（レンズ先端から）
		マクロ撮影：レンズ先端から 約 1.0cm ～ ∞ （広角）、約 4.0cm ～ ∞（望遠）、約 1.0cm～ ∞（ズームマクロ）（レンズ先端から）
	レンズ構成	7 群 11 枚
ズーム倍率		光学ズーム:3.0 倍（焦点距離の 35mm 換算値で 24～72mm） デジタルズーム:4.0 倍　光学ズーム併用　最大 12 倍（288mm 相当） オートリサイズズーム:6.3 倍　光学ズーム併用　最大 18.9 倍（450mm 相当）（画像は VGA）
フォーカスモード		マルチＡＦ（CCD 方式）/スポットＡＦ（CCD 方式）/マニュアルフォーカス/スナップ/∞ （フォーカスロック、ＡＦ補助光あり）
ブレ軽減機能		CCD シフト方式ブレ補正機能
シャッタースピード※1	静止画	180、120、60、30、15、8、4、2、1～1/2000 秒
	動画	1/30～1/2000 秒
露出制御	測光モード	マルチ（256 分割）/中央重点測光/スポット測光 （TTL-CCD 測光式、AE ロック可能）
	露出制御モード	プログラム AE/絞り優先 AE/マニュアル露出
	露出補正	マニュアル補正（+2.0～-2.0EV　1/3EV ステップ）、 オートブラケット機能（-0.5EV 、±0、+0.5EV /-0.3EV 、±0、+0.3EV ）
ISO 感度（標準出力感度）		AUTO/AUTO-HI/ISO64/100/200/400/800/1600
ホワイトバランスモード		オート/屋外/曇天/白熱灯/蛍光灯/手動設定/詳細設定、 ホワイトバランスブラケット機能
フラッシュ	フラッシュモード	オート（低輝度時及び逆光時自動発光）/赤目軽減/強制発光/スローシンクロ/マニュアル発光（FULL、1/1.4、1/2、1/2.8、1/4、1/5.6、1/8、1/11、1/16、1/22、1/32）/発光禁止
	調光範囲	約 20 ㎝～約 5.0m （広角）、約 15cm～3.0m（望遠）（ISO AUTO/ISO 400、レンズ先端から）
	調光補正	±2.0EV (1/3EV ステップ)
画像モニター		2.7 型　透過型アモルファスシリコン TFT 液晶、約 46 万ドット
撮影モード		オート撮影モード/プログラムシフトモード/絞り優先モード/マニュアル露光モード/シーンモード（動画/ポートレート/スポーツ/遠景/夜景/ズームマクロ/斜め補正/文字）/マイセッティングモード
画質モード※2		Ｆ（Fine）/N（Normal）/RAW（DNG ファイル形式）※3
記録画素数	静止画	[4:3]4000×3000、3264×2448、2592×1944、2048×1536、1280×960、640×480 [3:2] 3984×2656 [1:1] 2992×2992
	動画	640×480、320×240
	文字	4000×3000、2048×1536
記録媒体		SD カード、SDHC メモリーカード（16GB まで）、内蔵メモリー（約 54MB）
記録可能枚数/時間※4 (内蔵約 54MＢ)	静止画	4000×3000　RAW:2 枚 F:11 枚 N:20 枚、3984×2656　RAW:2 枚 F:13 枚 N:23 枚、2992×2992　RAW:3 枚 F:15 枚 N:27 枚、3264×2448　N:30 枚、2592×1944　N:48 枚、2048×1536　N:74 枚、1280×960　N:133 枚、640×480　N:497 枚
	動画※5	640×480(30 コマ/秒)：41 秒、640×480(15 コマ/秒)：1 分 22 秒、 320×240(30 コマ/秒)：1 分 22 秒、320×240(15 コマ/秒)：2 分 40 秒

画像ファイル形式	静止画	JPEG （Exif ver2.21)※6、RAW(DNG)
	動画	AVI （Open DML Motion JPEG フォーマット準拠）
その他主要撮影機能		連写/Ｓ連写/M連写、セルフタイマー（作動時間；約 10 秒/約 2 秒）、 インターバルタイマー（撮影間隔：5 秒～3 時間、5 秒単位）※7、 カラーブラケット、白黒（TE）、ノイズリダクション、 ヒストグラム表示、グリッドガイド表示、電子水準器、ホットシュー
その他主要再生機能		縦横自動回転再生、一覧表示、拡大表示（拡大倍率最大 16 倍）、 画像サイズ変更
外部インターフェース		USB2.0 （High-Speed USB） Mini-B、マスストレージ※8、オーディオ OUT1.0Vp-p（75Ω）/ビデオ OUT
ビデオ信号方式		NTSC、PAL 切替え
電源		リチャージャブルバッテリー（DB60）×1、単四形アルカリ乾電池×2、 単四形オキシライド乾電池×2、AC アダプター（AC-4c オプション）3.8V
電池寿命※9		CIPA 規格準拠　DB60 使用時：約 350 枚、 単四形アルカリ乾電池使用時：約 30 枚※10
外形・寸法		111.6 ㎜（W）×58.0 ㎜（H）×25.0 ㎜（D）　突起部含まず
質量		約 208ｇ（バッテリー、SD メモリーカード、ストラップを除く）、 付属品約 30g（バッテリー/ストラップ）
使用温度範囲		0℃～40℃

※ 1：撮影モード、フラッシュモードにより、シャッタースピードの上限と下限が変わります。
※ 2：画像サイズにより、設定できる画質モードが異なります。
※ 3：RAWと同サイズのFine/NormalまたはNormal640モードのJPEGと同時記録。DNGファイル形式はRAW画像ファイル形式の1つでアドビシステムズ社が提唱する標準ファイル形式です。
※ 4：記録目安枚数/時間です。
※ 5：１回の撮影で記録可能な動画は、最大90分または最大4GBまでとなります。
※ 6：DCF準拠、DPOF対応。DCFはJEITAで標準化された「Design rule for Camera File system」の略称です。
（機器間の完全な互換性を保証するものではありません）
※ 7：フラッシュOFF時
※ 8：マスストレージは、Windows Me,2000,XP,Vista, Mac OS9.0～9.2.2,Ｍａｃ OSX10.1.2～10.5.2に対応しています。
※ 9：撮影可能枚数はCIPA規格に準じた測定条件によるもので、使用条件により大きく異なり、目安となります。
※10：松下電池工業株式会社製の単四形アルカリ乾電池を使用

GX200

（液晶ビューファインダーを装着したもの）

＊Windows**は**Microsoft Corporation**の米国その他の国における登録商標または商標です。**
＊Mac OS**は米国およびその他の国で登録されている**Apple Inc.**の商標です。**

本件に関するお問い合わせ先

報道関係からのお問い合わせ先

株式会社リコー 広報部　☎03-6278-5228　e-mail:koho@ricoh.co.jp

お客様からのお問い合わせ先

株式会社リコー お客様相談センター　フリーダイヤル0120-000475